

# Milano Art Week & Design Week

ILARIA ROSSI



Come ogni anno, la Milano Art Week (dall'8 al 14 aprile) e la Milano Design Week (dal 15 al 21 aprile) accendono i riflettori sul capoluogo milanese, che diventa capitale mondiale dell'arte e del design con una serie di appuntamenti imperdibili.

Tra gli eventi in primo piano, **Mia Photo Fair** (dall'11 al 14), con raccolte fotografiche dalle più importanti collezioni private italiane e da istituzioni culturali. Questa edizione, sul tema *Changing*, è accompagnata dalla mostra *La forma delle relazioni*, dedicata ai grandi collezionisti italiani ([www.miafair.it](http://www.miafair.it)).

Dal 12 al 14, negli spazi di Allianz Mico Milano, si tiene **miart 2024**, la fiera internazionale d'arte moderna e contemporanea di Milano. Il titolo della XXVIII edizione, *No Time No Space*, evidenzia la volontà di miart di allargare i propri confini e di lavorare con uno sguardo al futuro. Molte le collaborazioni fra la fiera e le istituzioni milanesi fra cui quella con Comune di Milano e Careof (organizzazione non profit per l'arte contemporanea, fondata nel 1987), dal titolo *Comete. Avanguardie di un altro sistema solare* – che presenta film d'artista e talk all'Anteo Palazzo del cinema – o quella con BiM Milano, nei cui spazi è esposto un intervento site-specific di David Horvitz ([www.miart.it](http://www.miart.it)).

L'Art Week è l'occasione, per visitare, tra i numerosi eventi, la mostra *Ritratto di città* presso il **Museo del Novecento** (dal 10 aprile al 30 giugno) del duo MASEDO ([www.museodelnovecento.org](http://www.museodelnovecento.org)) e la mostra fotografica *Human Image Recognition* di Alessandro Sambin dedicata alle tematiche dell'abbraccio e dell'unione nella sede di Banca Private Cesare Ponti promossa da **La Galleria BPER Banca** ([www.lagalleriabper.it](http://www.lagalleriabper.it)).

Fulcro e motore della Design Week è naturalmente il **Salone del mobile** (dal 16 al 21 aprile) che, con i suoi millenovecento

MILANO

AD APRILE È LA CAPITALE  
MONDIALE DELL'ARTE  
E DEL DESIGN  
CON UNA SERIE  
DI EVENTI IMPERDIBILI  
TRA MIART,  
SALONE DEL MOBILE  
E MOLTO ALTRO

espositori, di cui molti giovani under 35, offre uno sguardo sulle più recenti innovazioni del settore con un'attenzione particolare al tema della transizione ecologica ([www.salonemilano.it](http://www.salonemilano.it)). Negli stessi giorni il **Fuorisalone**, intitolato *Materia Natura*, ridisegna la geografia cittadina con eventi diffusi, come incontri con designer e mostre, fra cui *Alcova*, sul design sperimentale che ha come sedi villa Borsani a Varedo (Monza e Brianza) e villa Bagatti Valsecchi. In **collaborazione con miart**, sono numerosi i contenuti e i percorsi che legano il design all'arte, a cura di Nicola Ricciardi, direttore artistico di miart, nonché la rappresentazione visiva del tema del Fuorisalone, insieme al gruppo Ex, con *POV*, opera fotografica e audiovisiva sul fragile rapporto tra umanità e natura ([www.fuorisalone.it](http://www.fuorisalone.it)).

Fra gli eventi di punta, il fitto calendario di arte e design nel **Brera Design District** ([www.breradesignweek.it](http://www.breradesignweek.it)), mentre nel Tortona Design District si svolge l'iconico e audace **Superdesign Show** presso Superstudio dal titolo *Thinking different. Everything, everywhere, everyone* ([www.superdesignshow.com](http://www.superdesignshow.com)). Nelle stesse date torna a BASE Milano **We Will Design**, la piattaforma-laboratorio dedicata a progetti di designer da tutto il mondo, che quest'anno offre una riflessione sulle pratiche internazionali di convivenza, coabitazione e condivisione ([www.base.milano.it](http://www.base.milano.it)). Da non perdere, fra gli appuntamenti presso **Triennale Milano**, *Io sono un drago*, la grande retrospettiva di Alessandro Mendini in collaborazione con Fondation Cartier pour l'art contemporain (13 aprile - 13 ottobre, [www.triennale.org](http://www.triennale.org)). ◀

Renato Guttuso, da *La battaglia di Ponte dell'ammi-  
raglio*, autoritratto (1949), Reggio Emilia,  
Galleria de' Bonis, miart 2024.