

**CONVEGNO ART & AI**  
***L'opera d'arte nell'epoca dell'Intelligenza Artificiale***  
a cura di Chiara Canali, Rebecca Pedrazzi e Davide Sarchioni

**Auditorium del Palazzo del Governatore**  
Piazza Garibaldi, Parma  
**17 – 18 Maggio 2024**

**VENERDÌ 17 Maggio**

*h. 10.00 - 13.00*

**« ART & AI »**

**International Forum Art & Innovation**

*Promosso e organizzato da ABA Accademia di Belle Arti di Lecce.*

*In diretta streaming dall'Accademia di Belle Arti di Lecce e online:*

**Derrick de Kerckhove**, antropologo delle comunicazioni, Politecnico di Milano, Osservatorio TuttiMedia  
**Cosimo Accoto**, Filosofo tech, research affiliate e fellow (MIT Boston), adjunct professor (UNIMORE)  
**Tiziano Margiotta**, Professor ABA Lecce, Visiting Professor Shenyang University China

*Saluti istituzionali*

*Breve presentazione scientifica di **Derrick de Kerckhove***

*Presentazione della mostra "L'opera d'arte nell'epoca dell'Intelligenza Artificiale"*  
con **Chiara Canali, Rebecca Pedrazzi e Davide Sarchioni**

*Interventi di:*

**Feng Mengbo**, Dean of the School of Experimental & Sci-Tech Arts, China Central Academy of Fine Arts (Pechino)  
**Leng Wen**, PhD student in Fine Arts, China Central Academy of Fine Arts (Pechino)  
**Horst Hortner**, Cofounder Ars Electronica, Director Ars Electronica FutureLab  
**Carlo Rodomonti**, Head of Strategic & Digital Marketing, RAI Cinema (Roma)  
**Anna Maj**, Ass Professor, University of Silesia & Academy of Fine Arts (Katowice)

---

*h. 15.00*

*Introduzione Chiara Canali, Rebecca Pedrazzi e Davide Sarchioni*

*h. 15.30 modera Rebecca Pedrazzi*

**Identità ed Espressione Artistica nel Metaverso**

Cosimo Accoto, Filosofo tech, research affiliate e fellow (MIT Boston), adjunct professor UNIMORE  
(online)

Dario Buratti, Metaverse Architect - Generative Designer

Stefano Lazzari, Co-founder di Digitalguys.it, digital media adviser

Giorgio Triani, Sociologo ideatore di MetaMaster UniPr

*h. 16.45 modera Chiara Canali*

### **Creatività e Intelligenza Artificiale nell'Arte: opportunità**

Tiziano Margiotta, Professor ABA Lecce, Visiting Professor Shenyang University China

*(online)*

Giorgia Ligasacchi, consulente d'arte e curatrice di Pavesio e Associati with Negri-Clementi

Valeria Tommasi, avvocato esperto di proprietà intellettuale e diritto dell'arte di

Pavesio e Associati with Negri-Clementi

Giuseppe Ragazzini, artista visivo

*h. 18.00 in diretta streaming e online*

### **Lectio Magistralis di Derrick de Kerckhove**

Antropologo delle comunicazioni, Politecnico di Milano, Osservatorio TuttiMedia

*h. 19.00 modera Davide Sarchioni*

### **Intelligenza Artificiale e imprenditoria**

Monica Zatti, Marketing Manager Gruppo Zatti

Alessandro Ligabue, Presidente Cna Industria e socio TD-Art

Alessandro Tiezzi, Founder Var Digital Art by Var Group

Giuseppe Maifredi, Chief Data Officer di BPER Banca

## **SABATO 18 Maggio**

*h. 9.30 Introduzione*

*h. 10.00*

### **Progetti artistici e Intelligenza Artificiale**

Pier Luigi Capucci, Direttore Noema, Direttore LABA Rimini

Maria Chiara Liguori, VisitLab CINECA

Roberto Beragnoli, artista

*h. 11.00*

### **Etica, società e Intelligenza Artificiale**

Enrico Carosio, pedagogo e formatore CASCO Learning, docente universitario

Francesca A. Lisi, Professoressa Associata in Informatica presso Università di Bari Aldo Moro e Direttiva

AlxIA

*h. 12.00*

### **Performance AI Text-to-image e visual poetry**

Andrea Meregalli, artista e Dome Bulfaro, poeta. Soundscape di Sebastiano Ratti

---

*h. 15.00*

—> Presentazione Libro: "La rivoluzione algoritmica delle immagini" di Francesco D'Isa e talk con autore

*h. 16.00*

—> Presentazione Libro: "L'opera d'arte nell'epoca dell'Intelligenza Artificiale", edito da Jaca Book

*h. 17.00 Palazzo Pigorini*

—> visita guidata alla mostra presso Palazzo Pigorini e Torrione Visconteo